

|  |
|--|
| <b>CRITERIS D'AVUACIÓ I QUALIFICACIÓ</b> |
| DEPARTAMENT Música                       |
| ASSIGNATURA Música                       |
| NIVELL 4rt d'ESO                         |

## **CRITERIS D'AVUACIÓ**

1. Explicar algunes de les funcions que compleix la música en la vida de les persones i a la societat.

2. Analitzar diferents peces musicals amb el suport de l'audició i l'ús de documents impresos (partitures, comentaris o musicogrames), i descriure'n les principals característiques formals i estilístiques, situant-les en el seu context cultural.

3. Exposar críticament l'opinió personal respecte a diferents músiques i esdeveniments musicals i argumentar-la en relació amb la informació obtinguda en diferents fonts: llibres, publicitat, programes de concerts, crítiques, etc.

4. Assajar i interpretar, en petit grup, una peça vocal o instrumental o una coreografia apreses de memòria a través de l'audició o observació de gravacions d'àudio i vídeo o mitjançant la lectura de partitures i altres recursos gràfics.

5. Participar activament en algunes de les tasques necessària per a la celebració d'activitats musicals al centre: planificació, assaig, interpretació, difusió, etc.

6. Explicar els processos bàsics de creació, edició i difusió musical considerant la intervenció de diferents professionals.

7. Elaborar un arranjament per a una peça musical a partir de la transformació de diferents paràmetres (timbre, nombre de veus, forma, etc.) en un fitxer MIDI, utilitzant un seqüenciador o un editor de partitures.

8. Sonoritzar una seqüència d'imatges fixes o en moviment mitjançant l'ús de diversos recursos informàtics. Què fa el professor per avaluar

## **CRITERIS DE QUALIFICACIÓ**

Coneixements 40% de la qualificació.

Procediments 40% de la qualificació.

Actitud 20% de la qualificació.

Percentatges aplicats Com s'obté la nota pel juny Condicions de superació de l'avaluació a l'ESO Superaran l'avaluació de la matèria els alumnes, la qualificació global dels quals, sigui igual o superior a cinc punts i que, en cadascun dels diferents apartats hagin obtingut com a mínim 3 punts; cosa que suposarà haver assolit els objectius mínims programats. En la part de continguts no hi haurà avaluació contínua, a final de curs es farà mitjana de les avaluacions sempre i quan tinguin com a mínim un 4 en l'avaluació i tinguin dues avaluacions aprovades, la recuperació de les avaluacions es farà a final de curs.

Sí que serà avaluació contínua la part pràctica de l'assignatura.

### **Com s'obté la nota pel setembre Recuperació de setembre a l'ESO:**

Els alumnes avaluats negativament en el mes de juny hauran de presentar, al setembre, el quadern de classe amb una selecció d'activitats realitzades al llarg de l'any. A més, es disposarà una prova teòrico-pràctica representativa de la totalitat del curs.

-Per a la prova de suspesos del mes de setembre es valorarà de la següent manera:

Treballs a presentar: 25%  
Examen instrumental, vocal i rítmic: 25%  
Examen conceptual: 25%  
.Nota obtinguda al llarg del curs: 25%

(En cada un dels apartats anteriors s'ha de tenir com a mínim un 3 per a poder aplicar el percentatge)

### **RECUPERACIÓ D'ALUMNES AMB L'ASSIGNATURA DE MÚSICA PENDENT**

La recuperació dels alumnes amb la matèria de música pendent de cursos anteriors es farà de la següent manera:

-El departament de música farà un seguiment al llarg del curs dels alumnes que tenen l'assignatura pendent de cursos anteriors. Aquest seguiment serà, com a mínim, d'una reunió al mes amb aquests alumnes que han de recuperar l'assignatura.

El seguiment serà a càrrec de la cap de Departament i que, depenent de l'horari d'aquesta, fixarà una hora en la qual els alumnes seran informats del treball a fer per tal de recuperar l'assignatura, es farà un seguiment de la feina d'aquests i podran preguntar els dubtes i problemes que vagin sorgint en l'estudi de l'assignatura.

-Els alumnes amb la matèria de Música de 1r, 3r i 4rt d'ESO pendent i que no cursen l'assignatura de música en el curs següent, presentaran un treball de recopilació dels conceptes més importants del curs anterior.

Aquest treball el presentaran a la convocatòria de pendents que habitualment el centre té previst i aquest dia faran una prova escrita i una prova pràctica basada en els objectius generals de l'assignatura i amb els criteris de qualificació i d'avaluació del curs corresponent.

-D'acord amb els criteris aprovats i inclosos en el PCC, l'alumnat amb la matèria de Música de 1r pendent recuperaran l'assignatura si a 3r d'ESO en l'assignatura de música aproven un mínim de dues avaluacions; i els alumnes amb l'assignatura de música de 3r pendent i que cursa Música a 4t, recuperarà la pendent de 3r si aprova un mínim de dues avaluacions a 4rt.