

FEINA D'ESTIU 2016-17. HISTÒRIA DE L'ART

A.- Estudiar el vocabulari i els següents temes:

1. L'antiga Grècia: l'arquitectura i l'escultura gregues.
2. L'antiga Roma: urbanisme, arquitectura i escultura.
3. L'aportació cristiana a l'arquitectura i la iconografia.
4. L'art bizantí: l'època de Justinià
5. L'art islàmic: característiques generals. La mesquita, tipologies i funció.
6. L'art hispanomusulmà: els períodes. Arquitectura islàmica a Al-Andalus.
7. El romànic :característiques de l'arquitectura, l'escultura i la pintura
8. El gòtic :Arquitectura i arts plàstiques: França i Espanya. La pintura gòtica a Itàlia: el Trecento.
9. Els primitius flamencs
10. El Renaixement :característiques generals de l'arquitectura, l'escultura i la pintura.
11. El Greco.
12. El Barroc: característiques generals de l'arquitectura, escultura i la pintura
13. El Barroc hispànic ;Característiques generals de la pintura:Velazquez
14. La figura de Goya.
15. El romanticisme: El paisatgisme alemany i anglès. La pintura a França.(Delacroix)
16. La Revolució Industrial i els nous materials. L'urbanisme del XIX: L'arquitectura de l'enginyeria. L'urbanisme. L'escola de Chicago.
17. El modernisme. El cas de Catalunya
18. L'arquitectura del segle XX: funcionalisme, Bauhaus, organicisme.

B.- Fer el comentari de les obres següents

1. Partenó (Ictinos, Cal·lícrates i Fídies)
2. Laocoont i els seus fills
3. Panteó d'Agripa,
4. August de Prima Porta
5. Santa Sofia
6. Mesquita de Còrdova
7. Santiago de Compostel·la
8. Pintures murals Sant Climent Taüll
9. Nôtre-Dame de París
10. Catedral de Palma
11. Giotto: Crist mort
12. Jan van Eyck: Matrimoni Arnolfini
13. El Bosch: Jardí de les Delícies
14. Fra Angelico: Anunciació
15. Alessandro o Sandro Botticelli: La primavera
16. Andrea Palladio: Vil·la Capra o La Rotonda
17. Miquel Àngel Buonarroti : David
18. Leonardo da Vinci: Monna Lisa
19. Raffaello Sanzio: Escola d'Atenes
20. Miquel Àngel (pintura): Frescs Capella Sixtina
21. Gian Lorenzo Bernini (escultor): Èxtasi de Santa Teresa
22. El Greco: Enterrament del senyor d'Orgaz
23. Peter Paulus Rubens: Les Tres Gràcies
24. Rembrandt Van Rijn / Von Ryn: Ronda de nit
25. Diego de Silva y Velázquez: Las Meninas
26. Théodore Géricault: El rai de la Medusa

27. Francisco de Goya y Lucientes: Els afusellaments del 3 de maig
28. Théodore Géricault: El rai de la Medusa
29. Antoni Gaudí i Cornet: La Pedrera
30. Charles-Edouard Jeanneret, Le Corbusier: Ville Savoie
31. Frank Lloyd Wright: Falling Water House, Casa Cascada

C.- Fer el exàmens de selectivitat .(Has de fer les dues opcions)

http://estudis.uib.cat/digitalAssets/332/332633_hart2015juny.pdf

http://estudis.uib.cat/digitalAssets/344/344550_hart2015setcrit.pdf

http://estudis.uib.cat/digitalAssets/344/344551_hart2015set.pdf

http://estudis.uib.cat/digitalAssets/385/385805_hart2016juny.pdf

http://estudis.uib.cat/digitalAssets/402/402861_hart2016setcrit.pdf