

CRITERIS D'AVUACIÓ I QUALIFICACIÓ

DEPARTAMENT: CIÈNCIES SOCIALS

ASSIGNATURA :HISTÒRIA DE L'ART

NIVELL: SEGON DE BATXILLERAT

NORMES D'ENTREGA DE TREBALLS I QUALIFICACIÓ

Què ha de fer l'alumne per aprovar?

Proves escrites. Faran dues proves escrites per avaluació. Aquestes proves es valoraran amb una nota numèrica de 0 a 10.

Treball diari a l'aula i a casa. Això implica assistir regularment a classe, manifestar un bon comportament i actitud, atendre i participar de les activitats a l'aula, portar el material de treball necessari , els alumnes faran presentacions de distintes obres d'art.

CRITERIS D'AVUACIÓ I QUALIFICACIÓ

Qué fa el professor per avaluar?

- Donar a conèixer als alumnes els criteris d'avaluació que aplicarà.
- Corregir dues proves escrites per a cada avaluació.
- En el cas de trobar un alumne copiant, o amb la intenció de copiar, serà avaluat amb un 0.
- Valorar l'actitud i el comportament a través de l'observació dels alumnes.
- Ajudar i guiar els alumnes per facilitar-los un resultat positiu.

L'expressió serà valorada en totes les proves i treballs que es realitzin.

NOTA D'AVUACIÓ

Percentatges aplicats:

La nota es calcula amb la mitjana aritmètica dels diferents parcials. L'arrodoniment de la nota depèn de l'esforç, l'actitud i la feina diària.

Continguts i procediments 95% , actitud 5%

Com s'obté la nota pel maig?

L'alumne aprovarà quan la mitjana de les 3 avaluacions sigui igual o superior a 5.

RECUPERACIONS

Recuperacions durant el curs

L'alumne podrà recuperar les avaluacions suspeses el mes de maig.

Procediments per millorar nota:

En la convocatòria de maig es contempla la possibilitat de pujar la nota final.

PENDENTS

Recuperacions de pendents:

Consultar calendari oficial.

TEMPORALITZACIÓ

1a Avaluació	2a Avaluació	3a Avaluació
<ul style="list-style-type: none">• Teoria i funció de l'art• Grècia• Roma• Art Bizantí• Art Hispanomusulmà <p>1.</p>	<ul style="list-style-type: none">• Romànic• Gòtic• Art del Renaixement• Art Barroc• Rococó• Neoclassicisme	<ul style="list-style-type: none">• Romanticisme i Primeres Avantguardes• Arquitectura del S.XX• Segones avantguardes• Principals tendències artístiques de la segona meitat del S.XX