

CRITERIS D'AVUACIÓ I QUALIFICACIÓ

DEPARTAMENT **LLENGUA I LITERATURA CATALANES**

ASSIGNATURA **LLENGUA CATALANA I LITERATURA**

NIVELL **1r de Batxillerat 2018-19**

Procediments d'avaluació

Els procediments d'avaluació estaran diversificats, atenent a les distintes activitats del procés d'ensenyament-aprenentatge. Es basaran en l'observació a classe, en la correcció de les distintes activitats dutes a terme per l'alumnat, tant orals (exposicions), com escrites; així com també la participació i la dinamització positiva del ritme del grup classe. També es realitzaran diferents proves escrites.

Criteris de qualificació

L'assignatura es divideix en quatre blocs:

TEMPORALITZACIÓ DE CONTINGUTS

BLOC 1. COMUNICACIÓ ORAL: ESCOLTAR I PARLAR

1. La comunicació oral no espontània en l'àmbit acadèmic. El seu procés i la situació comunicativa. Les tipologies textuales. Textos expositius i argumentatius orals. Els gèneres textuales orals propis de l'àmbit acadèmic. Comprensió i producció de textos orals procedents dels mitjans de comunicació social.

BLOC 2. COMUNICACIÓ ESCRITA: LLEGIR I ESCRIURE

2. La comunicació escrita en l'àmbit acadèmic. Comprensió, producció i organització de textos expositius escrits de l'àmbit acadèmic. Comprensió, producció i organització de textos escrits procedents dels mitjans de comunicació social: gèneres informatius i d'opinió i publicitat.

BLOC 3. CONEIXEMENT DE LA LLENGUA

3. Categories gramaticals. La paraula. El substantiu. Caracterització morfològica, sintàctica i semàntica. L'adjectiu. Caracterització morfològica, sintàctica i semàntica. El verb. La flexió verbal. La perífrasi verbal. El pronom. Tipologia i valors gramaticals. Els determinants. Reconeixement de les diferències entre pronoms i determinants. Estructures sintàctiques simples i compostes. El discurs.

4 Varietats de la llengua.

BLOC 4. EDUCACIÓ LITERÀRIA

5. Llenguatge literari. Gèneres literaris. 6. Estudi de les obres més representatives de la literatura catalana des dels orígens fins al segle XIX:

Lírica trobadoresca. Cròniques medievals. Ramon Llull. Humanisme. Bernat Metge. Ausiàs March. Jaume Roig. Narrativa cavalleresca. Tirant lo Blanc. Curial e Güelfa. Renaixement. Barroc. Neoclassicisme. Romanticisme. Renaixença. Àngel Guimerà. Narcís Oller. Jacint Verdaguer.

Cada un d'aquests blocs i avaluacions s'avaluarà independentment i la nota resultant, en cada una de les parts, farà mitjana. Aquesta nota serà la qualificació definitiva al juny.

En el mes de juny, hi haurà exàmens de recuperació per aquells alumnes que tinguin una part no aprovada. Aquests exàmens podran ser globals, de la part afectada, o d'aspectes parcials, d'algunes de les parts.

Si un alumne a l'avaluació final de juny, té una nota negativa, el mes de setembre haurà d'examinar-se de tota la matèria. Igualment, serà així si aquest alumne passa a segon amb la matèria pendent, o si torna a cursar la matèria el curs següent.

En la correcció de les proves escrites es tindrà en compte que l'expressió sigui adequada a la situació comunicativa, sigui coherent, estigui ben cohesionada i presenti un grau òptim de correcció gramatical. Si algun d'aquests aspectes no s'adequà als objectius de l'assignatura, es podrà penalitzar fins a un 20% de la nota. Aquesta penalització pot ser explícita o implícita. En tot cas, haurà de ser raonada a l'alumnat si aquest així ho demana. Com a criteri general, s'estableix que els errors ortogràfics seran penalitzats en 0'25 per falta.

L'assistència als exàmens és obligatòria. Només s'admetran justificacions d'absències si són avalades per un professional de la medicina.

Avaluació inicial

Com que la majoria d'alumnes procedeix d'altres centres, el professorat pot realitzar una avaluació inicial. A través d'algunes proves: redaccions, comentaris de text i/o prova escrita, s'intentarà determinar el grau de domini pràctic del sistema lingüístic, així com també quina és la seva capacitat expressiva. Aquests exercicis inicials ens donaran una idea aproximada però prou real, si ens atenem a les experiències de cursos anteriors, de quines són les competències de cada alumne. També, mitjançant exercicis orals fets a classe es mesurarà el grau de fluïdesa verbal de la llengua.

Criteris d'Avaluació

1. Analitzar i sintetitzar oralment i per escrit diferents tipus de textos formals, assenyalant-ne les idees principals i les secundàries, la intenció comunicativa, i aportant-hi una opinió personal (bloc 1).
2. Redactar textos formals amb cohesió, coherència, adequació i correcció, tot seguint les fases del procés de creació d'un text: planificació, estructuració i redacció (bloc 1).
3. Planificar i exposar oralment un tema tenint en compte les propietats textuais (bloc 1).
4. Distingir i analitzar els elements que formen part del procés de comunicació i les funcions del llenguatge predominants (bloc 1).

5. Elaborar treballs acadèmics que s'ajustin a unes normes prefixades, mitjançant la consulta de fonts de documentació tradicionals i de les procedents de les TIC (bloc1).
 6. Aplicar tècniques de comentari lingüístic i literari de textos tenint-ne en compte el context històric (bloc 1).
 7. Identificar les diferents unitats lingüístiques, les seves combinacions, relacions i funcions (bloc 2).
 8. Analitzar els elements fònics, morfosintàctics i lexicosemàntics de diferents textos (bloc 2).
 9. Aplicar les normes fonètiques, ortogràfiques, morfosintàctiques i lèxiques en la correcció de textos propis o d'altri (bloc 2).
 10. Destriar els elements constitutius del lèxic català, i analitzar-ne les estructures (bloc 2).
 11. Reflexionar, partint de l'entorn més proper, sobre la situació plurilingüe i multicultural europea i de l'Estat espanyol, amb especial atenció a la realitat sociolingüística de l'àrea de parla catalana i de les Illes Balears en concret (bloc 3).
 12. Analitzar i interpretar textos en la varietat estàndard i en les principals varietats geogràfiques, històriques, funcionals i socials de la llengua (blocs 3 i 4).
 13. Analitzar textos literaris, relacionant-los amb les estructures de gènere i els procediments retòrics utilitzats (bloc 4).
 14. Llegir, analitzar i comentar les obres programades, valorant-ne l'enriquiment personal que aporten (bloc 4).
 15. Conèixer i valorar l'evolució històrica de les formes literàries des de l'edat mitjana fins al segle XIX, relacionant-les amb les obres i els autors més destacats del seu període (bloc 4).
- Contextualitzar textos literaris dins la producció de l'autor i el marc sociopolític i cultural de l'època (bloc 4).

- S'ha d'aprovar cada avaluació. No hi haurà recuperacions fins al mes de juny.
- En els exàmens i treballs les faltes d'ortografia poden arribar a descomptar un màxim de 2 punts (-0'25 per falta).
- L'assistència a classe és obligatòria i els dies d'examen encara més (cal presentar justificació mèdica)
- Els exàmens valen un 70% de l'avaluació. Els procediments 30%.

EXÀMENS DE SETEMBRE

La nota es farà segons el comput:

- 10% nota de juny
- 20% feina d'estiu
- 70% exàmens