

CRITERIS D'AVUACIÓ I QUALIFICACIÓ

DEPARTAMENT Música

ASSIGNATURA Música

NIVELL 3r d'ESO

Què ha de fer l'alumne per aprovar

CRITERIS D'AVUACIÓ

1.Reconèixer auditivament, determinar l'època o cultura a la qual pertanyen diverses obres musicals escoltades prèviament a l'aula i interessar-se per ampliar les preferències musicals.

2.Identificar i descriure elements de l'organització i estructura del so (ritme, melodia, textura, timbre, repetició, imitació, variació) d'una obra musical, interpretada o enregistrada.

3.Comunicar als altres judicis personals sobre la música que s'escolta.

4.Interpretar en grup una peça vocal, instrumental o coreogràfica, adequar la pròpia interpretació a la del conjunt i assumir rols diferents.

5.Utilitzar amb autonomia alguns dels recursos tecnològics disponibles, demostrant un coneixement bàsic de les tècniques i procediments necessaris per enregistrar i reproduir música i per realitzar senzilles produccions audiovisuals.

6.Elaborar un arranjament per a una cançó o una peça instrumental utilitzant apropiadament una sèrie d'elements donats.

7.Llegir diferents tipus de partitures en el context de les activitats musicals de l'aula com a suport a les tasques d'interpretació i audició.

8.Identificar en l'àmbit quotidià situacions en les quals es produeix un ús indiscriminat del so, analitzant-ne les causes i proposant solucions.

9.Characteritzar la funció dels mitjans de comunicació com a elements de difusió de la música.

Què fa el professor per avaluar

CRITERIS DE QUALIFICACIÓ

Coneixements 35% de la qualificació (exàmens escrits i preguntes orals)

Procediments 35% de la qualificació (lectures rítmiques i de notes, expressió vocal-instrumental, activitats a casa i a l'aula, treballs...)

Actitud 30% de la qualificació.

Percentatges aplicats

Com s'obté la nota pel juny

Condicions de superació de l'avaluació a l'ESO

Superaran l'avaluació de la matèria els alumnes, la qualificació global dels quals, sigui igual o superior a cinc punts i que, en cadascun dels diferents apartats hagin obtingut com a mínim 3 punts; cosa que suposarà haver assolit els objectius mínims programats.

En la part de continguts no hi haurà avaluació contínua, a final de curs es farà mitjana de les avaluacions sempre i quan tinguin com a mínim un 4 en l'avaluació i tinguin dues avaluacions aprovades, la recuperació de les avaluacions es farà a final de curs.

Sí que serà avaluació contínua la part pràctica de l'assignatura.

Com s'obté la nota pel setembre

Recuperació de setembre a l'ESO:

Els alumnes avaluats negativament en el mes de juny hauran de presentar, al setembre, el quadern de classe amb una selecció d'activitats realitzades al llarg de l'any. A més, es disposarà una prova teòrico-pràctica representativa de la totalitat del curs.

-Per a la prova de suspesos del mes de setembre es valorarà de la següent manera:

Treballs a presentar: 10%

Examen instrumental, vocal i rítmic: 40%

Examen conceptual: 50%

(En cada un dels apartats anteriors s'ha de tenir com a mínim un 3 per a poder aplicar el percentatge)

Recuperacions durant el curs

Procediments per millorar nota

Recuperacions de pendents

RECUPERACIÓ D'ALUMNES AMB L'ASSIGNATURA DE MÚSICA PENDENT

La recuperació dels alumnes amb la matèria de música pendent de cursos anteriors es farà de la següent manera:

-El departament de música farà un seguiment al llarg del curs dels alumnes que tenen l'assignatura pendent de cursos anteriors. Aquest seguiment serà, com a mínim, d'una reunió al mes amb aquests alumnes que han de recuperar l'assignatura.

El seguiment serà a càrrec de la cap de Departament i que, depenent de l'horari d'aquesta, fixarà una hora en la qual els alumnes seran informats del treball a fer per tal de recuperar l'assignatura, es farà un seguiment de la feina d'aquests i podran preguntar els dubtes i problemes que vagin sorgint en l'estudi de l'assignatura.

-Els alumnes amb la matèria de Música de **1r, 3r i 4rt d'ESO pendent** i que no cursen l'assignatura de música en el curs següent, presentaran un treball de recopilació dels conceptes més importants del curs anterior.

Aquest treball el presentaran a la convocatòria de pendents que habitualment el centre té previst i aquest dia faran una prova escrita i una prova pràctica basada en els objectius generals de l'assignatura i amb els criteris de qualificació i d'avaluació del curs corresponent.

-D'acord amb els criteris aprovats i inclosos en el PCC, l'alumnat amb la matèria de Música de 1r pendent recuperaran l'assignatura si a 3r d'ESO en l'assignatura de música aproven un mínim de dues avaluacions; i els alumnes amb l'assignatura de música de 3r pendent i que cursa Música a 4t, recuperarà la pendent de 3r si aprova un mínim de dues avaluacions a 4rt.